

Disziplin: Leichtathletik	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 5 / 6	Std.: 14
<p style="text-align: right;">Laufen im</p> <ul style="list-style-type: none"> - Freien bei unterschiedlicher Witterung in schulnaher Umgebung - Ausdauerläufe über einen längeren Zeitraum bewältigen. - Orientierungslauf - „Cooper-Test“ - Zeitschätzläufe - Umkehrläufe - Intervallläufe (z. B. auch als Langstecken Staffel) - Läufe über kurze Distanz (10 - 30m) - 50 m Zeitlauf - Steigerungsläufe - Reaktionsspiele - Tappings, Fußgelenksläufe, Skippings - Wettkämpfe - Zeitkonstanz bei mehreren Versuchen <ul style="list-style-type: none"> - Zeitschätzläufe - Körpersignale und Reaktionen deuten(s. L-Abs. 5): <ul style="list-style-type: none"> o Pulsfrequenz o Atemnot - Ermüdungserscheinungen <p>Disziplinspezifische Fertigkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Tiefstart o Situativer Laufrhythmus - Armeinsatz beim Sprint - Schnelle Schrittfrequenz über eine kurze Strecke halten. <p>Springen: „Springen und Fliegen“ als Körperempfindung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Koordination von Teilimpulsen - Disziplinspezifische Fertigkeiten: <ul style="list-style-type: none"> o Schrittweitsprung o Absprung aus der Absprung-Zone Flop <p>Werfen: Unterschiedliche Flugeigenschaften von</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wurfgeräten erkennen. - einem Ziel treffen können. - Disziplinspezifische Fertigkeiten: Gerader Wurf aus dem Fünfferrhythmus (Weitwurf) 		Korrektur:	

Disziplin: Leichtathletik	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 7 / 8	Std.: 14
<p>z.B. Laufen im Freien bei unterschiedlicher Witterung in schulnaher Umgebung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientierungslauf - Zeitschätzläufe - Umkehrläufe - Intervallläufe (z. B. auch als Langstecken-Staffel) - Pulsmessläufe <ul style="list-style-type: none"> - Zeitschätzläufe Körpersignale und Reaktionen deuten: <ul style="list-style-type: none"> o Pulsfrequenz o Atemnot o Ermüdungserscheinungen <p>Einen Distanzlauf: max. Distanz in vorgegebener Zeit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Läufe über kurze Distanz (10-30m) Schnelle Schrittfrequenz über eine kurze Strecke halten - Steigerungsläufe - Reaktionsspiele Situative maximale Bewegungsgeschwindigkeit erkennen und einschätzen - Tappings, Fußgelenksläufe, Skippings - Koordinationsschulung (Vorschlag Hürdenlauf) - Start: Tiefstart - 75m Zeitlauf (für M und J) in Klasse 7 - 100m Zeitlauf (für J) in Kl.8 <p>Weit- und Hochsprung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprung-ABC; Absprung- und Anlaufschulung; <ul style="list-style-type: none"> - „Springen und Fliegen“ als Körperempfindung - Koordination von Teilimpulsen Disziplinspezifische - Fertigkeiten: <ul style="list-style-type: none"> o Schrittweitsprung o Absprung aus der Absprungzone o Flop - Einführung der Hangsprungtechnik; - bogenförmiger Anlauf beim Flop - Leistungsnote Weitsprung oder Hochsprung <p>Werfen und Stoßen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schlagwurf (200g-Ball) aus dem 5er-Rhythmus - Disziplinspezifische Fertigkeiten: - Gerader Wurf aus dem Fünferhythmus - - Einführung des Drehwurfs (Schleuderball) in Klasse 7; - Einführung des Kugelstoßens in Klasse 8; - Leistungsnote Schlagwurf 200g <p>Bundesjugendspiele oder Klassenwettkampf oder Sportabzeichen in Klasse 8</p>		Korrektur:	

Disziplin: Leichtathletik	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 9 / 10	Std.: 12 / 14
<p>Koordinationsschulung Hürdenlauf Kurzstrecke: Start: Tiefstart 100 m Lauf Jungen 75 m Lauf Mädchen Schnelle Schrittfrequenz über eine kurze Strecke halten.</p> <p>Lang- und Mittelstrecke-Lauf: Ausdauerläufe mit Pulskontrolle z.B. Coopertest oder 30-45-60 Min. Lauf Intervallläufe : Intervall-Dauerlauf Intervall-Tempoläufe (Pyramide-Lauf) Situative maximale Bewegungsgeschwindigkeit erkennen und einschätzen Körpersignale und Reaktionen deuten: Pulsfrequenz Atemnot Ermüdungserscheinungen</p> <p>Weit- und Hochsprung: Sprung-ABC; Absprung- und Anlaufschulung; Einführung der Hangsprungtechnik; bogenförmiger Anlauf beim Flop Leistungsbenotung Weitsprung und oder Hochsprung</p> <p>Werfen und Stoßen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Weiterführung des Drehwurfs (Schleuderball) in Klasse 9 Mädchen; - Einführung des Diskuswurfs mit den Gummidisken für Jungen - Kugelstoßen aus dem angehen (Woodster / Robinson-Technik oder aus dem Angleiten (Fuchs – Technik) <p>Leistungsbenotung Kugelstoßen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bundesjugendspiele oder Klassenwettkampf oder Sportabzeichen in Klasse 9 		Korrektur:	

Disziplin: Geräte	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 5 / 6	Std.: 14 /12
<p>Alle Geräte lassen Grundtätigkeiten zu (Barren, Reck, Sprunggeräte, Taue, Kletterstangen, Sprossenwand, Abenteuerparcours Matten, Kästen, Langbänke, Ringe) Abenteuerparcours, Dschungelparcours ... Verschieden Spiele (Hochtick, Brennball mit Hindernissen, „Nicht den Boden berühren“, Kletterwand)</p> <p>Barren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schwingen im Stütz <p>Reck, Stufenbarren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rückschwung in den freien Stütz - Hüftaufschwung - Felgunterschwung - Langhangschwünge <p>Boden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rollen vorwärts und rückwärts - Sprungrolle - Felgrolle - Handstand-Abrollen - Handstützüberschlag seitwärts (Rad) - Handstützüberschlag seitwärts mit ¼ Drehung <p>Sprung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hockwende (Kasten) - Sprunggrätsche (Bock) - Radwende vom Kasten? <p>Schwebebalken:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schrittarten, Grundformen des Gehens und Laufens ... - Hockwende als Aufgang - Pferdchensprung - ½ Drehung - Grätschwinkelsprung, Radwende (?) als Abgang <ul style="list-style-type: none"> - Fließende Verbindungen turnen (Übungsverbindungen) - Partner-, Gruppen-, Synchronturnen - Wettkampfformen: kleine Präsentationen - Geräte Auf-, Abbau - Hilfestellung <ul style="list-style-type: none"> - Übungen zur Körperspannung - Übungen zu verschiedenen Rollen aus unterschiedlichen Ausgangspositionen in verschiedene Endpositionen - Akrobatik: Zweierrolle, Pyramide - Partner-, Synchronturnen - Vertrauensbildende Übungen (fallen lassen) 		<p>Korrektur:</p>	

Disziplin: Geräte	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 7 / 8	Std.: 14
<p>Allgemeine Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fließende Verbindungen turnen (Übungsverbindungen) - Partner-, Gruppen-, Synchronturnen - Wettkampfformen: kleine Präsentationen - Geräte Auf-, und Abbau organisieren - Hilfestellung und Sichern schulen <p>Akrobatik: Zweierrolle, Pyramide</p> <p>Barren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rolle vorw. In den Grätschsitz - Kippe am Kastenbarren - Kippe in den Grätschsitz - Wende - Übungsverbindungen <p>Reck, Stufenbarren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umschwung vorlings rückwärts - Unterschwingung aus dem Stütz - Unterschwingung mit ½ Drehung - Langarmschwünge - Übungsverbindungen <p>Stufenbarren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Knieabschwung - Mühlaufschwung - Unterschwingung - Hohe wende - Kontern, Aufstemmen - Übungsverbindungen <p>Boden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rad mit Hopser - Radwende - Handstützüberschlag vom Kastenteil - Rolle rw. durch flüchtigen Handstand - Drehungen, Sprünge - Übungsverbindungen <p>Sprung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hocke über dem Kasten / Pferd quer - Hocke mit anschweben <p>Schwebebalken:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufhocken - Drehungen (ein-, beidbeinig) - Schrittsprung, Pferdchensprung - Standwaage - Hockwende, Radwende - Grätschwinkelsprung als Abgang - Übungsverbindungen <p>Hilfestellung & Sicherungsmaßnahmen</p>		Korrektur:	

Disziplin: Geräte	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 9 / 10	Std.: 10 / 12
<p>Allgemeine Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fließende Verbindungen turnen (Übungsverbindungen) - Partner-, Gruppen-, Synchronturnen - Wettkampfformen: kleine Präsentationen - Geräte Auf-, Abbau - Hilfestellung, Sicherung - Akrobatik:, Pyramiden <p>Barren.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festigung bereits bekannter Übungsteile - Rolle vw. in den Grätschsitz aus dem Schwingen - Oberarmkippe - Oberarmstand - Übungsverbindungen <p>Reck:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festigung bereits bekannter Übungsteile - Laufkippe - Langarmschwünge - Übungsverbindungen - Hilfestellung & Sicherungsmaßnahmen <p>Stufenbarren</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festigung bereits bekannter Übungsteile - Aufstemmen - Spreizumschwung - Vorbereitung Kippaufschwung - Übungsverbindungen - Hilfestellung & Sicherungsmaßnahmen <p>Boden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festigung bereits bekannter Übungsteile - Radwende - Handstützüberschlag - Übungsverbindungen, gymnastische Elemente - Hilfestellung & Sicherungsmaßnahmen <p>Hilfestellung & Sicherungsmaßnahmen</p>		Korrektur:	

Disziplin: Schwimmen	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 5 / 6	Std.: 30/30
<p>Beinschlag, Armzug, Atmung, Bewegungskombination</p> <ul style="list-style-type: none"> - zwei Techniken in der „Feinform“ beherrschen; - zwei Techniken in der „Grobform“ beherrschen - Partnerübungen - Staffeln - Mischtechniken, etc. - Flossenschwimmen - Unterschiedliche Strecken - Synchron – und Kunstschwimmen - Wasserball und andere Ball- und Fangspiele - Schnorcheln - Auf Länge und Tiefe nach Tauchringen, Tauchsteinen, etc. und durch Tauchringe tauchen - Startsprünge mit Tauchzug - Wende, - sich kreativ und spielerisch im Wasser bewegen - Rettungsschwimmen - Streck- und „Witzsprünge“ - Treiben an und unter der Wasseroberfläche - Duschen und Waschen vor und nach dem Schw. - Sportgerechte Kleidung beim und nach dem Schw. - Ernährungsprinzipien beim Schwimmen beachten 		Korrektur:	

Disziplin: Schwimmen	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 9	Std.: ♂=15 ♀=12
<p>Beinschlag, Armzug, Atmung, Bewegungskombination</p> <p>IKG Schulcurriculum: drei Schwimmarten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Schwimmart in „Feinstform“ - zwei Schwimmart in „Feinform“ - eine Schwimmart in „Grobform“ ausführen <p>Unterschiedliche Strecken – Lagenschwimmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 50 Meter auf Zeit - 100m Lagen oder 200m Technik (ohne Zeitlimit) - Synchron – und Kunstschwimmen - Wasserball und andere Ball- und Fangspiele - Schnorcheln - Auf Länge und Tiefe nach Tauchringen, Tauchsteinen, etc. und durch Tauchreifen tauchen - Startsprünge mit Tauchzug - Wende, - sich kreativ und spielerisch im Wasser bewegen - Rettungsschwimmen - Treiben an und unter der Wasseroberfläche - Duschen und Waschen vor und nach dem Schw. - Sportgerechte Kleidung beim und nach dem Schw. - Ernährungsprinzipien beim Schwimmen beachten 		Korrektur:	

Disziplin: Bewegungsgestaltung	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 5 / 6	Std.: 6
<ul style="list-style-type: none"> - Laufen, Hüpfen, Springen, Drehen mit Musik - Laufen im Takt (auch „innerlich mitzählen“ können) - Rhythmische Abläufe erkennen und in Bewegung umsetzen (z.B. auch mit Bällen: Prellrhythmus aufgreifen) - Zwei Handgeräte: z.B. Ball und Seil. (Schwerpunkt sollte auf der Rhythmisierung und dem spielerischen Umgang liegen, weniger auf ausführlicher Technikvermittlung). Auch Ropeskipping und lange Seile. - Gestaltung ohne Handgerät: möglichst in Kleingruppen. HipHop oder „MTV-style“. <p>Nachtanzen vorgegebener Bewegungsfolgen sowie Erfinden und Gestalten eigener Bewegungsabläufe. Präsentation dieser Choreographien vor der Gruppe und Videoanalyse.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Synchronturnen - Vermittlung von Theoriewissen: Gestaltungsmöglichkeiten einer Choreographie (Wechsel zwischen dynamischen und ruhigen Teilen, verschiedene Ebenen (hoch, Boden), Variation der Raumwege. - Empfindungen im szenischen Spiel darstellen (z.B. vor, während und nach eines Fußballspiels: Anspannung, Freude, Trauer, oder während eines Tagesablaufes.) 		Korrektur:	

Disziplin: Bewegungsgestaltung	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 7 / 8	Std.: ♀=10 ♂= 4
<ul style="list-style-type: none"> - Gymnastische Grundformen: Wiederholung und Vertiefung der gymnastischen Grundformen gehen, laufen, federn , hüpfen und springen <ul style="list-style-type: none"> - in unterschiedlichen Tempi und Rhythmen - auf unterschiedlichen Raumwegen - Alleine oder mit Partner/Gruppe - Einfache Übungsfolgen variieren, kreativ neu gestalten und präsentieren - Tanzstil: Hip-Hop Einfache Schrittkombinationen erlernen, variieren, neu gestalten und präsentieren alleine und mit Partner / Gruppe - Handgeräte: Wiederholung der Grundformen mit dem Handgerät Ball, Seil und Erlernen der Grundformen mit dem Reifen <ul style="list-style-type: none"> - Spielerische Verwendung der Handgeräte - Kombinationen der Handgeräte - Erlernen von einfachen Übungsfolgen, kreative Neugestaltung und Präsentation, alleine und mit Partner / Gruppe 		Korrektur:	

Disziplin: Bewegungsgestaltung	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 9 10	Std.: ♀= 7 ♂= 4 ♀=10 ♂= 4
<ul style="list-style-type: none"> - Gymnastische Grundformen: - Gehen, Laufen, Federn , Hüpfen und Springen - in unterschiedlichen Tempi und Rhythmen - auf unterschiedlichen Raumwegen - Alleine oder mit Partner/Gruppe - Übungsfolgen variieren, kreativ neu gestalten und präsentieren - Tanzstil: Hip-Hop - Einfache Schrittkombinationen erlernen, variieren, neu gestalten und präsentieren alleine und mit Partner/Gruppe - Handgeräte: - Wiederholung der Grundformen mit dem Handgerät Reifen und Erlernen der Grundformen mit dem Band - - Kombinationen der Handgeräte - Erlernen von einfachen Übungsfolgen, kreative Neugestaltung und Präsentation, alleine und mit Partner/Gruppe 		Korrektur:	

Disziplin: Basketball	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 7 8	Std.: 10 10
<ul style="list-style-type: none"> - Übungsintensive Spiel in kleinen Mannschaften - Kleine Spiel gestalten und verändern <ul style="list-style-type: none"> o innovative Spiele - Kooperation, miteinander reden - 1:1+1; 2:2; 3:3 auf einen Korb. - - Abstand des Verteidigers zum Angreifer, <ul style="list-style-type: none"> o Anspiel verhindern, Wurfbehinderung, o Ausblocken, Rebound. - - Manndeckung (schwerpunktmäßig) - Verteidigungsgrundhaltung, Gleitbewegungen, - Angreifer nach außen abdrängen. - Give and go. - Fastbreak - Passen und Fangen (Blickkontakt, Handzeichen) - Dribbeln (mit Handwechsel) - Korbwürfe(Positionswurf, Korbleger) - Abstoppen, Sternschritt mit Auflösen - Körperfinte (mit und ohne Ball) 		Korrektur:	

Disziplin: Basketball	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 9 10	Std.: ♂+♀ = 7 ♀=7;♂= 8
<p>Festigung der erlernten Techniken:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprungwurf, Positionswurf, Freiwurf - Rebound (offensiv Reb.- defensive Reb.) - Fintieren (Wurf-, Pass- und Körperfinte) - Give and Go / Cut and Fill - Pick-and-Roll (2:2; 3;3) /Block und Abrollen) - Fastbreak - Mann-Mann-Verteidigung (MMV) - (von 2:2 zum 5:5) - Grundaufstellung für den Angriff gegen eine MMV - Regelkenntnis - Unterschiedliche Gruppen- und Feldgrößen - Übernahme von Schiedsrichtertätigkeiten 		Korrektur:	

Disziplin: Fußball	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 7 8	Std.: 10 10
<ul style="list-style-type: none"> - Übungsintensive Spiel in kleinen Mannschaften - Spiele gestalten und verändern - Passen (Innenseitstoß, Spannstoß) - Ball annehmen / Stoppen: flache und hohe Bälle (Vorstoppen) - Torschüsse aus verschiedenen Positionen und unterschiedlichen Entfernungen; auch nach passen und dribbeln - Lauf- und Körperfinte; mit und ohne Ball - - Kopfstoß (freiwillig) - Bälle annehmen , mitnehmen und passen - Verteidigungsverhalten im 1:1 - Gleichzahlspiele (2:2; 3:3; etc.) - Überzahlspiel (3:1; 4:2) - Doppelpassspiel im Spiel 1:1+1 - Innovative Spiele - Kooperation, miteinander reden - Situationsgerechtes Verhalten 		Korrektur:	

Disziplin: Fußball	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 9 10	Std.: 7 7(♂+1)
<ul style="list-style-type: none"> - Passen (Innenseitstoß, Spannstoß) - - Ball annehmen / Stoppen: flache und hohe Bälle (Vorstoppen) - Torschüsse aus verschiedenen Positionen und unterschiedlichen Entfernungen; auch nach passen und dribbeln - Lauf- und Körperfinte; mit und ohne Ball - Kopfstoß (freiwillig) - Bälle annehmen , mitnehmen und passen - Verteidigungsverhalten im 1:1 - Doppelpassspiel im Spiel 1:1+1 - Übungsintensive Spiel in kleinen Mannschaften - Gleichzahlspiele (2:2; 3:3; etc.) - Überzahlspiel (3:1; 4:2) - Spiele gestalten und verändern - Innovative Spiele - Kooperation, miteinander reden - Situationsgerechtes Verhalten 		Korrektur:	

Disziplin: Volleyball	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 7 8	Std.: 10 10
<ul style="list-style-type: none"> - Übungsintensive Spiel in kleinen Mannschaften - Erarbeitung und Verbesserung der Grundtechniken - Oberes Zuspiel –Pritschen, - Unteres Zuspiel (Baggern), - Aufschlage von unten und von oben - Annahme des Aufschlags. - Einführung Angriffsschlag und Abwehr - Spiel 1:1 bis 4:4 (Quattro Spiel) - Grundkenntnis von taktischen Spielzügen Regelgerechtes Verhalten - Innovative Spiele - Spiele gestalten und verändern - Kooperation, miteinander reden - Situationsgerechtes Verhalten - Übernahme von Schiedsrichtertätigkeiten 		Korrektur:	

Disziplin: Volleyball	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 9 10	Std.: 7 7(♀+1)
<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholen, Erweitern und Festigen der erlernten Grundtechniken aus Kl.7 und Kl.8 - Unterschiedliche Zuspielformen, auch über größere Entfernungen. - Bedeutung der Angaben (Aufschlag von unten und von oben) mit unterschiedlichen Techniken - Ballannahme in unterschiedlichen Variationen - Angriffsschlag mit Stemmschritt - Blockabwehr: Einer Block - Spielform: 4:4 (Quattro) - Regelkenntnis - Unterschiedliche Gruppen- und Feldgrößen - Übernahme von Schiedsrichtertätigkeiten 		Korrektur:	

Disziplin: Handball	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 7 8	Std.: 10 10
<ul style="list-style-type: none"> - Schlagwurf und Sprungwurf in verschiedenen - Spielformen und von unterschiedlichen Spielpositionen - Angriff : Fintieren, Stoßen , Positionsspiel Tempogegenstoß - Verteidigung: Manndeckung: Verschieben am Kreis - Spiel 5:5 - Überzahlspiele (4:3) - - Übungsintensive Spiel in kleinen Mannschaften - Spiele gestalten und verändern - Innovative Spiele - Kooperation, miteinander reden - - Situationsgerechtes Verhalten - Regelgerechtes Verhalten - Übernahme von Schiedsrichtertätigkeiten 		Korrektur:	

Disziplin: Handball	Umsetzung im Unterricht	Kl.: 9 10	Std.: 7 7(♀+1)
<p style="text-align: center;">Wiederholen, Erweitern und Festigen der erlernten Techniken aus Kl.7 und Kl.8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterschiedliche Passformen, auch über größere Entfernungen. - Sperren, Kreuzen - Ballannahme in unterschiedlichen Variationen <p style="padding-left: 40px;">Torwürfe von unterschiedlichen Positionen</p> <p style="padding-left: 40px;">Tempogegenstoß</p> <p style="padding-left: 40px;">Einführung eines Angriff- und Verteidigung-Systems mit positionsgerechten Aufgaben.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regelkenntnis - Unterschiedliche Gruppen- und Feldgrößen - Übernahme von Schiedsrichtertätigkeiten 		Korrektur:	

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
		Korrektur:	

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
		Korrektur:	

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
		Korrektur:	

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
		Korrektur:	

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
		Korrektur:	

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
		Korrektur:	

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
------------	-------------------------	------	-------

	Korrektur:
--	------------

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
------------	-------------------------	------	-------

Korrektur:

Disziplin:	Umsetzung im Unterricht	Kl.:	Std.:
------------	-------------------------	------	-------

	Korrektur:
--	------------